Informations pratiques:

Début des cours : Lundi 6 Octobre 2025 de 19h 30/ 22h

Cours hebdomadaire tous les lundis et jeudis

Tarif: 40 €/mois

Les cours auront lieu aussi pendant les vacances scolaires



Contactez la Compagnie Théâtrale de L'Envol Le Trait d'Union - 32 bis rue du Montaigu 53600 EVRON

Gilles Langlois

Tél: 06 72 78 55 73

lenvoltheatre@gmail.com

Découvrez nos actualités sur le Site Web : https://www.compagnie-theatrale-lenvol.com/



La Compagnie de l'envol vous propose

L'ECOLE DE L'ACTEUR

Cours de théâtre pour débutants et éclairés adolescents à partir de 17 ans et adultes



Ce que vous allez découvrir

« Travailler avec le sérieux d'un enfant qui s'amuse » (J.L. Borges)

Libérer ses émotions

- apprendre respirer : par la relaxation
- connaître son corps : pour canaliser son énergie
- maîtriser l'espace : pour jouer avec ce qui nous entoure
- exercer ses 5 sens : pour faire confiance à nos instincts
- trouver sa voix : par la diction et la précision du verbe

Maîtriser la technique

- **de l'écoute :** être attentif à ses partenaires
- du travail de scène : aborder le texte et la mise en espace
- du jeu : se concentrer, être simple et efficace
- du monologue : travailler le texte et l'émotion
- **de la création d'un personnage :** trouver des gestes et une voix qui ne sont pas les nôtres
- de l'improvisation : faire travailler son imaginaire

Libérer et maîtriser pour s'amuser en scène

Le THEATRE, c'est la réunion de trois composantes essentielles : Un texte un comédien et un public..... donc

UN SPECTACLE FIN JUIN

L'occasion pour vos proches de vous découvrir en scène !

Professeur

Gilles Langlois

Formé au Conservatoire National de Rouen avec Jean Chevrin.

Premier prix de comédie moderne.

Il a travaillé avec :

Au théâtre: Jean Chevrin, Daniel Gélin, Françoise Lagrange, Luciano Baldelli, Yves Lalonde, Jacques Decombe, Yvan Garouel, Jean-Luc Jenner, Mith Hooper

Au cinéma, à la télévision : Claude Chabrol, José Luis Bunuel, Olivier Altman, Marc Héberlin, Dominique Masson, Michelle Tournier, Marion Sarrault.

Ce que vous allez faire

Un programme simple et en douceur, accessible à tous.

1er trimestre :

 beaucoup d'exercices et de jeux en groupe pour trouver la décontraction,

le corps, la voix et les sens.

2ème trimestre :

- monologues et scènes, travail du jeu, création de personnages

3ème trimestre:

- principalement axé sur la préparation du spectacle de fin d'année

« SPECTACLE EN PUBLIC »

Parce que le théâtre c'est aussi l'esprit de troupe et des échanges d'idées autour d'un verre.